

CURRICULUM ENRICO SIGNA (Direttore Artistico Danza)

Entra nel mondo dell'Hip-Hop nel 1997. Dopo due anni da autodidatta nel 2000 inizia un percorso con Maurizio aka The Next One, pioniere del Hip-Hop ITALIANO (rappresentante della Zulu Nation e membro del Rock Steady Crew), inventore del PowerFull Footworks, uno stile nuovo nel B-Boying. In quegli anni oltre a comprendere la tecnica del movimento applicata al B-Boying e a partecipare ai classici contest, inizia la via dello Show coreografico in strada, nei locali, in teatro e TV, vivendo il mondo dello spettacolo sotto tutte le sue forme. Istruttore CONI di break-dance, dal 2009 è Direttore artistico dell'associazione BE-STREET e della BESTREETCREW, ente capofila del programma EU CYPHER, finanziato dal Creative Europe Programme, che mette in rete Festival Hip-Hop in tre diversi Paesi europei.