

# **COLLISIONI ASSOCIAZIONE CULTURALE**

Sede in PIAZZA Falletti n. 2 - 12060 BAROLO (CN) – C.F.: 90043540047

## **Verbale Consiglio di amministrazione**

L'anno 2024 il giorno 25 del mese di ottobre alle ore 18,00, presso la sede dell'Associazione in PIAZZA FALLETTI n. 2 - BAROLO si è riunito il Consiglio di Amministrazione della associazione culturale COLLISIONI per discutere e deliberare sul seguente

### **ordine del giorno**

- 1) Approvazione Bilancio di Previsione relativo all'esercizio 2025;
- 2) Convocazione Assemblea dei Soci per esamina Bilancio di Previsione relativo all' esercizio 2025;
- 3) Nomina del Direttore Artistico

Nel luogo e all'ora indicata risulta presente la maggioranza del consiglio di Amministrazione nelle persone dei signori:

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| TARICCO FILIPPO | Presidente      |
| GASCO PIERLUIGI | Vice Presidente |
| MANGANO MONJA   | Consigliere     |

A sensi di Statuto assume la presidenza il Sig. TARICCO FILIPPO il quale chiama ad assolvere alle funzioni di segretario, per la redazione del presente verbale il sig. GASCO PIERLUIGI che accetta.

Il Presidente constata e fa constatare ai presenti la validità della riunione e passa alla trattazione degli argomenti posti all'Ordine del Giorno.

...OMISSIS...

#### **Punto 3)**

Il Presidente informa i presenti, che nella eventualità che si riapra il nuovo bando FUS per gli anni 2025/26/27, si renderà necessario nominare un Direttore Artistico.

Ai sensi dell'art. 18 lett. a) dello Statuto, su proposta del Presidente Filippo Taricco, che dichiara la propria disponibilità a mantenere anche l'incarico di Direttore Artistico, il CdA, con l'astensione del Presidente Filippo Taricco,

#### **delibera all'unanimità**

quanto segue:

- a) Conferma la nomina di Filippo Taricco quale Direttore Artistico di Collisioni, in continuità con il mandato in essere determinandone:

COMPITI: il Direttore Artistico, in coerenza con gli indirizzi dell'Assemblea e del CdA, definisce la filosofia e il messaggio culturale del festival, imposta la programmazione con attenzione a giovani, scuole, anziani e sperimentazioni tra linguaggi, svolge scouting e selezione di artisti, ospiti e partner culturali, conduce trattative e propone ingaggi, cura il posizionamento artistico e gli indirizzi editoriali della comunicazione, mantiene relazioni

artistiche con enti e istituzioni, e riferisce periodicamente al CdA tramite il Consigliere Referente.

POTERI: È delegato, nei limiti di budget e programmi approvati, a individuare artisti e line-up, condurre trattative riservate con agenzie e rappresentanti, approvare contenuti e strategie di comunicazione, organizzare forum giovani e iniziative scolastiche, farsi coadiuvare da codirettori mantenendone la responsabilità, autorizzare spese urgenti con pronta informativa al CdA e sub-delegare atti esecutivi sotto la propria responsabilità.

COMPENSO: l'incarico è svolto a titolo gratuito. Non sono previsti compensi, gettoni, indennità né rimborsi forfettari. Sono rimborsabili esclusivamente spese vive documentate e pertinenti all'incarico. Il Presidente-Direttore si astiene da ogni deliberazione relativa ai propri rimborsi. Restano fermi gli obblighi di diligenza, riservatezza e rendicontazione.

- b) Conferisce mandato al Vicepresidente Pierluigi Gasco di sottoscrivere contratto di Direzione Artistica con il Dott. Filippo Taricco con decorrenza dal 1 gennaio 2025 al 31/12/2027 e che tenga conto di quanto sopra riportato.

Avendo esaurito l'argomento posto all'Ordine del giorno e non essendoci ulteriori interventi, Il Presidente alle ore 19,30 dichiara chiusa la riunione previa stesura, lettura, approvazione e sottoscrizione del presente verbale.

Il Presidente  
Filippo Taricco



Il Segretario  
Pierluigi Gasco

