

# COLLISIONI

## Il Festival AgriRock

2016

### COLLISIONI PROGETTO GIOVANI - SETTIMA EDIZIONE

IN COLLABORAZIONE CON



I giovani da sempre sono innovatori e ideatori. Una forza e una risorsa da coinvolgere e sviluppare. Non sempre però viene data loro l'opportunità di partecipare attivamente in un progetto culturale e di testare le proprie abilità e talenti. Per questo motivo è nato, sette anni fa, il **Progetto Giovani di Collisioni**, in sinergia con le Politiche Giovanili della Regione Piemonte, Agenzia Nazionale per i Giovani, Compagnia di San Paolo, grazie al quale Collisioni è in grado di ospitare gratuitamente (vitto e alloggio) oltre 400 giovani da tutta Italia che ne fanno richiesta, e che offrono in cambio la loro creatività e partecipazione attiva agli eventi culturali.

L'idea è quella di trasformare Barolo, nei giorni di Collisioni, in un paese globale, un crocevia tra culture, tra percorsi artistici e umani, tra forme d'arte diverse: dalla letteratura, alla musica, alla scrittura, alle arti visuali e alle performance di strada, affidando ai giovani la programmazione musicale dei palchi off, che li vede protagonisti come musicisti, o la documentazione fotografica e video del festival, o ancora il racconto del festival tramite blog, fumetti, canali social, radioweb.

Il Progetto Giovani di Collisioni non è solo un momento per valorizzare nuovi talenti artistici, ma si pone sempre più **come opportunità concreta per i giovani che si affacciano al mondo del lavoro** e che vogliono intraprendere percorsi professionali nel campo creativo e culturale. Proprio per questo, durante il Festival ogni giovane ha un compito e una responsabilità precisa nello svolgimento delle attività e viene messo in contatto con professionisti e con altri giovani, per permettergli di confrontarsi e imparare allo stesso tempo.

Commenta, infatti, **Antonella Parigi – Assessore alla Cultura della Regione Piemonte**: *“È estremamente preziosa la dimensione formativa e partecipativa del Progetto Giovani di Collisioni, poiché permette alle nuove generazioni di compiere un'esperienza “sul campo” unica, all'interno di un festival orientato a un modello virtuoso di produzione culturale. Offrire a centinaia di ragazzi la possibilità di essere protagonisti di una delle manifestazioni estive più importanti d'Italia, di confrontarsi da vicino con le proprie passioni, di sentirsi parte integrante di un evento di tale rilievo, significa quindi investire sul futuro della cultura, non solo nel senso della fruizione, ma stimolando a credere nelle proprie potenzialità creative e a esprimerle.”*

#### IL PREMIO GIOVANI

Come ogni anno, torna anche il Premio Giovani di Collisioni, un riconoscimento assegnato dai ragazzi a un artista italiano capace di trasmettere con la propria musica valori di speranza e coraggio, in grado di essere modello ed esempio per il loro futuro.

# COLLISIONI

## Il Festival AgriRock

2016

Un premio, quest'anno, intimamente legato al tema centrale dell'ottava edizione di Collisionsi "Strangers", consegnato a **Claudio Baglioni**, capitano coraggioso, maestro della musica popolare italiana, ma anche simbolo di impegno grazie al suo progetto O'Scia', festival di musica e arte nato a Lampedusa come forma di sensibilizzazione sul problema dell'immigrazione clandestina, divenuto evento di notorietà internazionale per la qualità e la quantità degli artisti coinvolti.

### LE ATTIVITA'

Anche quest'anno i ragazzi del progetto giovani arriveranno da tutta Italia portando le proprie competenze e il loro entusiasmo. Ecco le attività che svolgeranno:

**VIDEO:** gli studenti della **Scuola ITS** (tecnologie dell'informazione e della comunicazione) di Torino, realizzeranno i video degli incontri e porteranno avanti un progetto da loro ideato, dedicato agli *Strangers* di Collisionsi.

**GIORNALISMO E STORYTELLING:** gli studenti di **Bottega Finzioni**, scuola di narrazione e scrittura creativa fondata da Carlo Lucarelli, si cimenteranno in nuove strategie narrative per raccontare il mondo dell'agricoltura e dell'enogastronomia in collaborazione con C.I.A. (Confederazione Italiana Agricoltori), coinvolgendo il pubblico con interviste e improvvisazioni. Inoltre, un gruppo di **giovani aspiranti giornalisti** curerà le linee editoriali social del Festival in sala stampa a fianco dei professionisti.

**SOCIAL LAB:** per la prima volta poi Collisionsi dedica una sezione intera del Progetto Giovani ai **social**, che vedrà coinvolti più di 150 giovani nel racconto *live social* del Festival.

**FUMETTO:** La **Scuola di Fumetto e Illustrazione Comics di Torino**, invece, porterà a Barolo i suoi studenti con il compito di partecipare agli incontri sul palco Wine&Food e disegnare in tempo reale fumetti e illustrazioni o di seguire i laboratori nell'area kids. Insieme a **Smemoranda**, invece, i giovani fumettisti potranno condividere un progetto speciale: di fianco al palco Verde nello stand del Progetto Giovani, il **disegnatore Sergio Ponchione** regalerà schizzi d'artista ai ragazzi di Collisionsi appassionati di arte e fumetto.

**MUSICA:** come sempre Collisionsi allestisce il Palco giallo, dove potranno esibirsi band emergenti da tutta Italia. La loro esperienza verrà narrata da un progetto di storytelling concepito e realizzato da un gruppo di ragazzi del progetto giovani.

**WEBRADIO:** non mancherà la webradio, un progetto formativo che darà la possibilità ad un gruppo di ragazzi di lavorare a fianco di professionisti e raccontare l'anima del Festival.

**Giacomo D'Arrigo, Direttore Generale Agenzia Nazionale per i Giovani**, sottolinea: *"Sono alla guida dell'Agenzia Nazionale per i Giovani da quasi tre anni e ho avuto modo di interfacciarmi con migliaia di giovani, associazioni ed organizzazioni giovanili, apprezzandone il loro spirito di iniziativa, creatività e talento, al servizio della comunità. Con lo spirito di supportare le nuove generazioni nel loro percorso di crescita, formazione e partecipazione aderiamo ad iniziative tese a valorizzare il talento giovanile e a promuovere e sostenere la creatività e lo spirito innovativo dei giovani. Infatti, iniziative come il Progetto Giovani nell'ambito del prestigioso Festival Collisionsi ci dà l'opportunità di costruire sinergie in grado di gettare delle basi solide per valorizzare, sempre di più, il ruolo dei Giovani che sono il nostro presente, leva di rilancio della cultura economica, sociale e culturale dell'Italia."*