



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

II Festival AgriRock

17-18-19-20-21 luglio
Barolo (CN)

Programma concerti e incontri

Venerdì 17 luglio

ore 21.30 – Piazza Rossa

Vinicio Capossela
CONCERTO

Sabato 18 luglio 2015

ore 12.00 – Piazza blu

Antonello Venditti
modera Ernesto Assante

Il suo nuovo album *Tortuga* è stato al primo posto degli dischi più venduti su iTunes e Amazon. Il 5 settembre inizierà il nuovo tour con un concerto straordinario allo Stadio Olimpico di Roma, per toccare successivamente l'Arena di Verona e il Teatro Greco di Taormina e poi tutti i più importanti Palasport d'Italia. Il grande cantante si racconterà, per la prima volta, al pubblico di Collisioni.

ore 14.00 – Piazza blu

Fiorella Mannoia
modera Ernesto Assante

Inconfondibile il suo timbro vocale e la raffinatezza delle sue interpretazioni. Ha collaborato con importanti artisti della scena musicale italiana ed internazionale tra cui Laura Pausini, Tiziano Ferro, Ligabue, Pino Daniele, Daniele Silvestri, Niccolò Fabi, Giuliano Sangiorgi, Cesare Cremonini, Ivano Fossati, Chico Barque, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Djavan, Milton Nascimento e molti altri. La cantante dialogherà con Ernesto Assante rispondendo alle domande del pubblico.

ore 15.00 – Piazza Rosa

Premio "Cinema e Paesaggio" a Gianni Amelio

Intervengono **Gianni Amelio**, l'Assessore alla Cultura e al Turismo della Regione Piemonte **Antonella Parigi** e il Presidente di Film Commission **Paolo Damilano e Claudio Santamaria**.

Dopo il viaggio dello scorso novembre nelle colline dell'Unesco con Werner Herzog alla scoperta dell'anima segreta del paesaggio, la collaborazione tra Film Commission e Collisioni prosegue con la consegna del premio "Cinema e Paesaggio" a Barolo a Gianni Amelio. Leone D'Oro a Venezia nel '98 con il film *Così Ridevano*, il regista ha creato con il suo cinema l'immaginario cinematografico di Torino e del Piemonte, indagando con film come *La Stella che non c'è* il rapporto tra paesaggio e lavoro dell'uomo,



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

Il Festival AgriRock

archeologia industriale e dismissione. Temi centrali di riflessione per chi vuole promuovere una cultura tesa alla tutela del bello e del pulito, che si trova a fare i conti con i resti di un inquinante e polveroso Novecento, secolo di guerre, fabbriche e religione del lavoro.

ore 15.30 – Piazza blu

Joe R. Lansdale

modera Luca Briasco

Ha sperimentato numerosi generi letterari: dal racconto gotico alla fantascienza, dalla satira sociale alla narrativa per ragazzi, dai racconti western alla strepitosa serie noir con protagonisti Hap&Leonard, il tutto condito da forti dosi di umorismo. Questo lo "Stile Lansdale" che sarà oggetto dell'incontro di Collisioni.

ore 15.30 – Piazza verde

Marco Carta - *HO UNA STORIA DA RACCONTARE*

modera Fabrizio Pagella

Marco Carta ha una storia da raccontare. Non c'entra né con Amici né con Sanremo. È un racconto autobiografico: la storia di un bambino che non ha conosciuto il padre e che ha perso la madre quando era troppo piccolo. Un bambino che aveva una gran voglia di lottare e di farsi sentire. La storia di un adolescente ribelle, ma con una passione più forte di tutto: la musica.

ore 16.30 – Piazza rosa

Luca Carboni

modera Ernesto Assante

Dopo il grande successo di pubblico e critica del *Fisico & Politico tour*, l'artista a Collisioni parla di sé e del suo modo di fare musica. Un album che festeggia i trent'anni della sua carriera e che contiene diverse collaborazioni con grandi nomi della musica italiana.

ore 17.00 – Piazza blu

Vinicio Capossela - *IL PAESE DEI COPPOLONI*

modera Marco Aime

A undici anni di distanza dal suo primo romanzo *Non si muore tutte le mattine*, Vinicio Capossela torna in libreria con *Il Paese dei coppoloni* e ottiene la candidatura al prestigioso premio Strega. Il libro, scritto in 17 anni, è un viaggio attraverso miti e leggende che porta nel cuore dell'Irpinia, dove ci sono le sue origini e, soprattutto, una cultura contadina di cui l'Italia è rimasta orfana, e che l'autore ricostruisce in tutta la sua ricchezza dando la parola a questo vuoto colmo di voci.

ore 18.00 – Piazza verde

Marracash - *A SCUOLA DI RAP*

dialogo con Paola Zukar

Il rap è diventato il linguaggio dei più giovani, lo strumento di narrazione della generazione digitale. Ma raramente viene indagato come genere narrativo e letterario. Così abbiamo chiesto a uno dei principali artisti della scena hip hop italiana Marracash, insieme alla produttrice e discografica Paola Zukar, di farci una lezione: spiegarci come si scrive una canzone rap, come funziona la metrica, il flow, e il rapporto



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

II Festival AgriRock

con i 4/4 del beat. E riflettere allo stesso tempo su quali storie e mondi, prima sommersi, abbia gettato luce in questi anni la narrazione del rap italiano.

ore 18.00 – Piazza rosa

Massimo Cacciari - *CHE COSA SIGNIFICA PARRESIA?*

Filosofo, politico e accademico, a Collisioni 2015 Massimo Cacciari si interroga sulle radici del termine greco *parresia*, letteralmente "la libertà di dire tutto", concetto inscindibile nella classicità greca dall'altrettanto importante concetto di "*paideia*", ma anche di democrazia, critica e filosofia. Che significato ha oggi il termine "*parresia*", dopo la strage di Parigi alla redazione di Charlie Hebdo, nell'era di internet e di Facebook?

ore 18.30 – Piazza rossa

PREMIO GIOVANI DI COLLISIONI 2015 A CESARE CREMONINI

modera Andrea Scarpa

Dopo Luciano Ligabue, Zuccherò, Giuliano Sangiorgi e Francesco Guccini, a ricevere il Premio Giovani di Collisioni sarà quest'anno Cesare Cremonini. L'artista, intervistato dal giornalista Andrea Scarpa, sarà protagonista di un incontro pubblico al termine del quale il premio simbolico verrà consegnato insieme alle motivazioni dalla delegazione di ragazzi e ragazze provenienti da tutta Italia ospiti del progetto giovani del festival.

ore 18.30 – Piazza blu

Alessandro Baricco - *IL GENIO DELLE MAPPE. LEZIONE SU CERTE RAPPRESENTAZIONI DEL MONDO*

Lo scrittore, fra i più noti esponenti della narrativa italiana contemporanea, attraverso alcuni esempi di carte e mappe antiche e moderne, spiega come sia radicato negli umani il bisogno di convertire la realtà in figura leggibile; ricorda che non di rado gli umani inseguono la verità del mondo scelgono una via apparentemente illogica: quella dell'errore, dell'approssimazione e della bellezza.

ore 19.00 – Piazza rosa

Scott Turow

modera Gianrico Carofiglio

Avvocato e scrittore, autore di best-seller internazionali è, insieme a John Grisham, uno dei maggiori esponenti del genere *Legal Thriller*. Dai suoi romanzi sono stati tratti film come il celebre *Presunto Innocente* di Alan Pakula con Harrison Ford. Tra i suoi capolavori ricordiamo *Lesioni Personal* e *Errori Reversibili*. A Collisioni Scott Turow si racconta, facendo entrare il pubblico nel laboratorio delle sue creazioni e spiegandone gli ingredienti.

Ore 20.00 – Piazza blu

Mick Hucknall

modera Ernesto Assante

Pop-star internazionale, leader di una delle band musicali più significative e influenti dell'ultimo trentennio di secolo, i Simply Red, con oltre 55 milioni di dischi venduti, Mick Hucknall onora Collisioni con una delle sue rare apparizioni pubbliche in veste di narratore, per raccontare i successi di una vita e darci anticipazione dei festeggiamenti del trentennale della band che partirà con un tour mondiale a fine ottobre dalla Danimarca per essere a Roma e Milano il 14 e il 15 novembre.



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

II Festival AgriRock

CONCERTI:

ore 19.30 – Piazza verde

Omar Pedrini

ore 23.00 – Piazza verde

Mondo Marcio

ore 21.00 – Piazza rossa

Passenger

ore 22.30 – Piazza rossa

Paolo Nutini

Domenica 19 luglio

ore 10.30 – Piazza blu

Niccolò Ammaniti e Antonio Manzini - DUE VOCI PER QUATTRO MANI

modera Francesco Colombo

Vincitore del Premio Strega nel 2007 con il libro *Come Dio comanda*, Niccolò Ammaniti presenta il racconto *Sei il mio tesoro*, scritto con Antonio Manzini e pubblicato nell'antologia *Crimini* e uscito in audiolibro per Mondadori. In esclusiva per Collisioni l'attore legge brani tratti dal loro racconto.

ore 11.30 – Piazza blu

Umberto Galimberti - LA LIBERTÀ DI PAROLA

Affidata al filosofo, psicanalista e saggista Umberto Galimberti la seconda lezione di Collisioni dedicata alla libertà di parola, un concetto che all'indomani dei tragici fatti di Parigi è stato recentemente messo in dubbio da chi ha affermato nel dibattito pubblico che la libertà di espressione dovrebbe essere limitata e soggetta a maggiori restrizioni.

ore 12.00 – Piazza rosa

La buona scuola

con **Alessandro Baricco**, **Davide Longo**, **Flavia Nardelli** (vicepresidente commissione Cultura, Scienza e Istruzione alla Camera dei Deputati), **Salvatore Giuliano** (preside Istituto Majorana di Brindisi).

Un dibattito in cui docenti, presidi e scrittori e pubblico potranno dialogare e discutere sul tema della Scuola Pubblica in Italia, tra esperienze di degrado e punte di diamante dell'innovazione. Per capire come mettere a sistema le esperienze più innovative e rendere efficienti tutte le scuole italiane, perché il diritto all'eccellenza possa divenire opportunità comune a tutti i giovani di questo paese.

ore 12.30 – Piazza blu

Gianrico Carofiglio – LA REGOLA DELL'EQUILIBRIO

modera Francesco Colombo



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

II Festival AgriRock

Il romanzo che segna il ritorno dell'avvocato più famoso della narrativa italiana, Guido Guerrieri, fine giurista, uomo equilibrato che vede travolto il proprio codice morale da un'impetuosa passione per una donna che genera nella sua vita un vero terremoto dei sensi e della ragione. Un racconto che parla dell'Italia di oggi, del suo infantilismo latente, degli smottamenti tra vita pubblica e vita privata e della tendenza tutta italica ad autogiustificare i propri errori.

ore 14.00 – Piazza blu

Incontro con il Premio Nobel Wole Soyinka

Lecture di Beppe Rosso

Poeta, scrittore e saggista, classe 1934, è considerato il maggior poeta e drammaturgo africano. Insignito nel 1986 del Premio Nobel per la letteratura, primo intellettuale nero a ricevere questo riconoscimento, fu incarcerato dal regime durante la guerra civile nigeriana e condannato a morte dal dittatore Sani Abacha. Amico di Nelson Mandela ha condiviso con lui l'impegno politico di una vita e la lotta per la libertà.

ore 14.00 – Piazza rosa

Niccolò Fabi

modera Enrico Deregibus

Stimato e amato ogni anno di più sia dal pubblico che dagli addetti ai lavori, Niccolò Fabi ha portato nella musica italiana di qualità semi e frutti di freschezza, di personalità, di gusto, la sua voglia di toccare strade nuove, di rischiare, di divertire nel senso più alto del termine. A Collisioni racconterà, anche con qualche canzone, la sua storia presente, passata e futura con Enrico Deregibus.

ore 15.00 – Piazza verde

Emis Killa – LEZIONE DI RAP

È una delle più amate e talentuose rapstar italiane, disco di platino con il disco d'esordio *L'erba cattiva*, disco di platino con il secondo disco *Mercurio*, disco di platino per i singoli *Parole di ghiaccio*, *Se il mondo fosse* e il tormentone dell'estate scorsa *Maracanã*. A Collisioni racconta che cosa significa fare rap in Italia e perché questo genere sia considerato oggi la nuova forma di cantautorato italiano, espressione di una nuova generazione musicale.

ore 15.30 – Piazza blu

J-Ax presenta - AGENDAX

modera Ernesto Assante

Con il suo primo libro di aforismi ha scalato le classifiche, creato code in librerie, esaltato i suoi fan e stupito qualche scettico. L'ex Articolo 31 presenta al pubblico di Collisioni una nuova agenda (anzi un'"agendax") piena di nuovi "axforismi", ma con lo spazio vuoto, perché ognuno possa scrivere, come in un diario privato, i propri appunti e pensieri "Rap'n'Roll".

ore 15.30 – Piazza rosa

Carla Fracci - PASSO DOPO PASSO

modera Paolo Maria Nosedà

In un'autobiografia intima, *Passo dopo passo la mia storia*, la più importante ballerina italiana di tutti i tempi a Collisioni racconta l'infanzia trascorsa nella campagna lombarda, l'ingresso alla Scuola di ballo



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

II Festival AgriRock

del Teatro alla Scala e i trionfi con l'*American Ballet Theatre* sui palcoscenici più importanti del mondo, il sodalizio artistico con Rudol'f Nureev, la direzione del corpo di Ballo di Roma, la battaglia ambientalista.

ore 16.30 – Piazza verde

Smemo presenta: RIAPRIAMO I NOSTRI VECCHI DIARI!

Con **Teresa Mannino, Guido Catalano, Sud Sound System, Gino&Michele e Nico Colonna**

Un reading interattivo tra artisti e pubblico studiato da Smemoranda per Collisioni, per mettere a nudo i segreti più esilaranti e dolci dell'adolescenza, dando finalmente lettura pubblica insieme agli ospiti dell'oggetto più misterioso e intimo degli anni migliori: il mitico diario. Interverranno in musica i Sud Sound System.

ore 18.00 – Piazza verde

Renato Zero

modera Ernesto Assante

Irraggiungibile dalle definizioni, fotografo spietato del reale da quattro decenni, scandaloso e mistico, uno, nessuno e centomila. Performer assoluto e poeta ribelle, capace di leggere in anticipo dolori e cambiamenti del nostro tempo. Dalla Montagnola al Cielo, dalle periferie agli stadi, il viaggio irripetibile e magico di un artista universale, che ha fatto di un'offesa il suo cognome, celebrando gli ultimi e riscattando tutte le diversità

ore 17.00 – Piazza blu

Mauro Corona

modera Marco Aime

Scultore di fama europea, alpinista e arrampicatore, scrittore tra i più letti e amati in Italia, a Collisioni parlerà del suo ultimo libro *I misteri della montagna*, un romanzo autobiografico, nei boschi, tra le rocce, dentro l'alba, sotto le foglie, ascoltando la voce del vento che non sapremo mai da dove nasce, sulle vette ancora inesplorate dove batte il cuore segreto della montagna.

ore 17.00 – Piazza rosa

Arrigo Sacchi

modera Alberto Cirio

Lo scudetto all'esordio in serie A con il grande Milan; Barcellona invasa da ottantamila milanisti per il più grande esodo calcistico della storia; l'epopea del mondiale americano del '94: questi sono alcuni dei gloriosi momenti della vita del «profeta di Fusignano» che a Collisioni si racconta e parla del suo nuovo libro *Calcio totale*.

ore 18.30 – Piazza blu

Daniel Pennac

dialoga con Fabio Gambaro

Autore di bestseller internazionali, è uno dei più grandi scrittori francesi contemporanei, insegnante e romanziere, deve la sua fama ad una serie di romanzi iniziata nell'85 che girano attorno alle avventure di *Benjamin Malaussène*, «di professione capro espiatorio». A Collisioni si racconta, partendo dal libro intervista *L'Amico Scrittore* scritto con Fabio Gambaro.



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

II Festival AgriRock

ore 18.30 – Piazza verde

Nesli

modera Luca De Gennaro

A Collisioni Nesli si presenta nella sua nuova veste di cantautore moderno con il suo ultimo lavoro discografico *Andrà tutto bene* contenente il singolo *Buona fortuna amore* presentato a Sanremo e proposto durante il suo tour iniziato a maggio 2015.

ore 18.30 – Piazza rosa

Katia Ricciarelli – DA DONNA A DONNA

dialogo con Marco Carrozzo

Indimenticabile Tosca, Mimì e Violetta, il soprano lirico italiano più amato dal pubblico si racconta a cuore aperto: a Collisioni Katia Ricciarelli presenta il suo nuovo libro *Da donna a donna*. In questa vita, che sembra un melodramma, ci sono il ricordo di una famiglia poverissima e di un padre che l'abbandona appena nata, le difficoltà degli inizi e la passione per il canto che giustifica qualunque sacrificio per pagarsi il conservatorio.

ore 19.30 – Piazza verde

Alex Britti

modera Luca De Gennaro

Inizia a suonare la chitarra a otto anni e a diciassette anni fonda il suo primo gruppo di genere blues. Raggiunto il successo stellare con *Solo una volta (o tutta la vita)* al Festival di Sanremo, il cantante per la prima volta a Collisioni racconta delle sue esperienze musicali e delle sue origini blues.

ore 20.00 – Piazza blu

Jay McInerney

modera Luca Scarlini

Allievo di Raymond Carver, è considerato insieme a Bret Easton Ellis il più importante autore del movimento degli anni 80 chiamato "Brat Pack". Il suo romanzo *Le Mille Luci di New York* è a pieno titolo uno dei capisaldi della letteratura americana del secondo novecento. Tra i suoi romanzi ricordiamo *Riscatto*, *si Spengono le Luci*, *L'ultimo dei Savage*. Vive a New York, è un appassionato intenditore di vini e tiene rubriche di vino sui più prestigiosi giornali americani.

ore 20.00 – Piazza rosa

Andrea Scanzi - LA VITA È UN BALLO FUORI TEMPO

modera Stefano Caselli

La vita è un ballo fuori tempo è un romanzo i cui protagonisti vorrebbero tutti fare la rivoluzione e cambiare una realtà sociale del paese ormai insostenibile, ma non è il tempo per farlo, non ci sono le giuste circostanze. Il giornalista de *Il Fatto Quotidiano* e *La7*, nel suo romanzo d'esordio, dipinge un'Italia dove i quarantenni sono sfiniti e rinunciatari e i vecchi appaiono molto più vitali e agguerriti. Un paese farsesco in cui il Primo Ministro è il migliore, il più buono e il politicamente corretto dei premier possibili, ma dove si respira un clima di innegabile palude e stagnazione.



COLLISIONI 2015

MESSAGE IN A BOTTLE

II Festival AgriRock

ore 21.30 – Piazza blu

Gigi D'Alessio

in dialogo con Ernesto Assante

Ha venduto oltre 20 milioni di dischi, conquistando un disco di diamante e più di 100 dischi di platino. Chiude il cartellone degli incontri di Collisioni 2015, raccontandosi dagli esordi umili di ragazzo musicista alle feste patronali e ai matrimoni della sua Napoli al concerto di Piazza Plebiscito che raccolse 300.000 spettatori, al nuovo progetto di documentario *Malaterra* con Sergio Rubino e Ambrogio Crespi che racconta i rifiuti tossici, industriali, nucleari sepolti dalla Camorra nelle terre della Campania i cui abitanti si ammalano ignari di tumori senza capire perché.

CONCERTI:

ore 21.00 – Piazza rossa

Fedez e J-Ax

Ore 22 – Piazza verde

Eugenio Finardi

Lunedì 20 luglio

ore 21.00 – Piazza rossa

Mark Knopfler

CONCERTO

Martedì 21 luglio

Ore 21.30 – Piazza rossa

Sting

CONCERTO